

全国数字创意教学技能大赛组织委员会

国教赛【2022】字第069号



第五届全国数字创意教学技能大赛国赛

(普通高等院校赛道) 获奖名单

产品设计组			
奖项	院校名称	作品名称	作者
一等奖	长沙理工大学	产品语意设计	孙艺哲
	广西师范大学	用户定义与产品设计	阳海鸥
	安徽工业大学	快题设计的流程	张晴
	云南大学	热贡传统唐卡—民间工艺田野调查教学	李东海、王博宁
	广东工业大学	设计符号学	张黎
	广东东软学院	用户体验设计-用户旅程地图	罗青雅
	安徽建筑大学	工业设计史	刘牛
	广西师范大学	用户使用产品过程分析法	阳海鸥
二等奖	石家庄铁道大学	模型制作	张增强、王咏梅、马洁
	广东科技学院	设计心理学	杰添、孙雯、王温温
	河南工业大学	食品创意设计	刘林
	北京理工大学	计算机辅助工业设计	李光亮
	西安邮电大学	界面中的文字使用技巧	石云平
	南京传媒学院	智能媒体时代文化衍生品的设计开发	许丛瑶、汤懿、薛艺凡
	贵州师范学院	四季创想·情感化产品设计	彭小娱
	乐山师范学院	陶艺装饰技法	费怡敏、门涛
	南京信息工程大学	产品原型实践中的行为设计	马官正、王少雄
	吉林动画学院	产品 Keyshort 软件渲染技法	腾玮铭
	郑州工程技术学院	艺术首饰设计的构思与表达	吴味霖
	云南师范大学	产品设计材料与工艺	朱岚荃
	广西艺术学院	服装项目设计—现代设计理念概述	覃莉方
	四川师范大学	专题设计 1	高昌苗
	天津城建大学	荷兰和意大利的现代设计	王璞
	攀枝花学院	珠宝设计手绘	税梦瑶
	常州大学	产品设计创造学—特征列举法	黄河
	天津城建大学	解构主义设计	朱怡嫔
	南京传媒学院	产品创意思维实训	许丛瑶、汤懿、薛艺凡
	安徽工业大学	产品形态设计的方法	张晴
	长春光华学院	汽车效果图绘制	张璐
	云南师范大学	产品展示设计及数字实践	向杰

	长沙理工大学	服装品牌的新媒体传播	谭煌
	天津财经大学	产品语意学-感官知觉-听觉	张帆、李晖、刘元寅
	湖北文理学院	设计情感的层次	张豪
	昆明文理学院	模型制作与工艺	郭容君
	桂林电子科技大学	扎染 T 恤	马红
	成都东软学院	速写—故事版	张钰
三等 奖	河海大学	玩具设计概念的生成—定义玩乐需求	冯亚娟、谢玢、陈润楚
	石家庄铁道大学	工程设计软件与应用	张增强、宗娟、陈长虹
	西安邮电大学	界面中的用色规律	石云平
	安徽工业大学	儿童产品设计要点与分析	娄明
	广西师范大学	视错觉的设计与应用	苏烨
	广东东软学院	用户共创—谁比设计师更有创意	李惠旋、郑超
	文山学院	旅游工艺品设计	袁鸿牧、晏飞、任婵
	桂林电子科技大学	三维软件辅助设计	王承飞、宋鹏
	山东政法学院	用户体验	王晓红
	天津城建大学	装饰艺术运动	刘飞
	兰州理工大学	工业设计原理与方法	景楠
	山西工商学院	新媒体可视化设计	宋彩虹
	安徽工业大学	设计与设计附加值	娄明
	天津天狮学院	产品形态语意设计	马晴
	天津城建大学	城市问题	席丽莎
	天津城建大学	工业革命初期的设计	殷陈君
	成都东软学院	计算机二维辅助设计	王亭亭
	成都东软学院	美术基础	屈岷铭
	长沙学院	传统家具文化 “非遗” 传承	郑晶
	河南城建学院	产品交互设计	郭永欣、李咪咪
	广东工业大学	设计管理课程	陈奕冰
	桂林电子科技大学	折叠纸盒包装设计	宋冬慧
	天津财经大学	人机工程学	郭文雅、李晖、刘元寅
	四川师范大学	工业设计史	刘海燕
	山西师范大学	陶瓷产品设计	董婷
	天津理工大学	民族艺术采风	王明昊
	广东工业大学	产品服务设计—体验背后的温暖	徐兴
	天津天狮学院	产品设计程序与方法	赵曦雯
	成都东软学院	产品包装设计	李潇
	龙岩学院	设计色彩	席冰
	福州大学	霓裳映丽影	田合伟
	五邑大学	中式家具设计	陈亮、陈振益
	云南工商学院	设计创意思维	陈世光、叶书丞、李园园
	天津理工大学	产品设计表现技法	庞月
	广东东软学院	企业形象设计课程教学视频	肖慕蓉

	黄淮学院	装饰雕塑	范军
	广东东软学院	美术基础之透视原理	彭利萍
	四川师范大学	专题设计 1 课程总结	高昌苗
	西安翻译学院	产品设计软件入门 rhino	蒋硕
	西安美术学院	三维数字雕刻（7）	付景珊
	天津理工大学	民族艺术采风	李琳
	河南工业大学	中国工艺美术史	袁剑侠
	黑龙江大学	工艺·材料·设计：漆艺	张雷
	厦门大学嘉庚学院	产品设计速写—基础训练（理论与示范）	程永胜

动画组

奖	院校名称	作品名称	作者
一等奖	安徽建筑大学	动漫雕塑制作设计	刘宁
	湘潭大学	人物弧光：动画编剧中的人物情感塑造	姜倩、马力
	西安美术学院	三维动画短片项目执行流程	邓强
	江苏大学艺术学院	一剧之本——讲好中国故事	李莎
	青岛理工大学	动画运动规律	昌隽如
	西安美术学院	从内在逻辑性建立人物的角色设计	毛波
	河南大学	原动画技法	李涵
	北方民族大学	数字动画表现（姿式设计）	陈玲
	西安美术学院	动画分镜创作概述	黄巧子
	华南农业大学	视听语言	王柯
	西安美术学院	《王者荣耀校园行皮影动画》动画项目实践案	胡宇婷
	西安美术学院	基于陕西本土文化资源的动画概念设计	贺希
	河北美术学院	动画表演	李婷、张金库、张宪
二等奖	桂林电子科技大学	MG 动画制作	李涤非
	武汉传媒学院	动画角色形状造型法	潘璐
	西安美术学院	艺术动画短片项目策划	杨博
	吉林动画学院	动画角色表演的肢体语言	刘香渔
	辽宁师范大学	经典动画作品分析	明珠
	桂林电子科技大学	影视合成一抠像及二维动画合成	刘玲、唐周、汪沙娜
	北方民族大学	数字动画基础案例教学	郝红杰
	湖北美术学院	动画场景构图教学	汪静
	哈尔滨师范大学	动画后期合成（特效制作）	宋岩峰
	青岛农业大学	H5 交互动画设计	方潇
	西安美术学院	如何讲故事	黄巧子
	天津美术学院	角色造型设计	韩永毅
	河南大学	动画声音设计	吴艳
	西安美术学院	漫画绘本分镜与动画分镜的区别	毛波
	新疆工程学院	视听语言	李然然、崔威海、汪
	辽宁师范大学	新概念卡通——国风角色设计	刘颖
	玉溪师范学院	定格动画之角色走路拍摄——以《聂耳与国歌》	马静
	天津天狮学院	动画场景设计——场景色彩的象征意义	朱颖
	福建农林大学	动画造型设计	高博
	集美大学美术与设	多边形模型的 UV 拆分原则	邢晨
	湘潭大学艺术学院	三维动画角色表演	胡中平、朱璐莎、姜
	河北美术学院	动画表演	张静然、李严、史聰
	长沙学院	动画视听语言——转场	韦韞
	河南科技职业大学	分镜头设计	李彬
	湖北经济学院	动画场景设计——场景的空间构成	陶然
	同济大学	动画渲染——全局照明	刘芸
	长沙学院	动画创作	邓伍英
	安徽建筑大学	动画分镜设计	姚远
	集美大学	动画场景设计	刘冰
	上海大学电影学院	Maya 角色动画——表情与口型制作	徐霁

	长春大学旅游学院	应用 Flash 制作公益动画广告	高华
	三明学院	红色文化动画角色造型创作	张欣宇
	北京城市学院	数字影像创作	陈志
	厦门理工学院	二维电脑动画	杨 东
三等 奖	河北工程技术学院	MG 动画的概念与发展	刘磊鹏、赵才、连芳
	华南农业大学	影视动画联合作业	涂先智、辛珏、王柯
	辽宁师范大学	原画设计	刘洪治
	厦门工学院	分镜头设计	崔宝礼
	广州大学	动画原理	李颖婕
	青岛科技大学	CG 基础-快速选择工具和魔棒工具	王琳
	天津美术学院	计算机动画基础	余春娜、韩永毅
	南京传媒学院	《水墨动画之美》微课	张希
	太原理工大学	角色造型	逯夏薇、杨乐萱
	辽宁师范大学	《动画专业创作》惯性及惯性的动画表现	侯丽
	吉林动画学院	人物跳跃运动规律	冯诗棋
	贵州民族大学	定格动画制作	林德勇、彭颖颖、郭
	成都东软学院	《三维软件技术 I》挤压拉伸	傅征宇
	河北工程技术学院	定格动画的制作流程	郝安然、赵才、刘磊
	南京传媒学院	动画中的人物侧面行走	闫丽丽
	通化师范学院	人物运动规律-侧面行走	王伟
	青岛科技大学	CG 基础-AI2. 5D 绘制	方文甲
	青岛科技大学传媒	啤酒桶建模与材质	于雨
	云南大学滇池学院	运动规律——跳跃	段成、唐军、王禹
	天津工业大学	三维动画技法	李瑞
	郑州西亚斯学院	三维头部造型的设计与制作	游杰
	长春科技学院	动画的特性	李昔
	衡水学院	皮影造型文化在动画创作中的正确运用	张兰兰
	滇西科技师范学院	室外场景动画设计之运动中的原野	刘振博
	天津天狮学院	二维无纸矢量动画	安娜
	吉首大学	三维动画——骨骼的概述	覃利园
	广东东软学院	动画概论之动画表达视听形态的分析——形象	陈侯君
	吉林动画学院	《白山黑水英雄魂》项目动画混合与过场动画	刘旭
	福州外语外贸学院	《动画场景设计》常见元素绘制	陈力彦
	南京林业大学艺术	动画造型设计之简洁化	彭俊
	成都东软学院	经典角色设计分析	王方方
	四川文化艺术学院	定格动画	黄萧铃、罗芳薇、赵
	贵州民族大学	动画作品的剧情建构	郭安、林德勇、彭颖
	成都理工大学	三维动画-关键帧	柳丽召
	桂林电子科技大学	动画角色设计	兰旭
	天津外国语大学	动画概论-中国水墨动画	侯双双、侯正通
	太原师范学院	动画素描	冯杰、王旭、于洋
	广东东软学院	游戏原画的创作	刘斯颖
	吉林动画学院	《逐星逐梦》项目中角色绑定动画制作	王勤
	成都东软学院	动画的十二条定律	王洵

	四川师范大学	运动捕捉技术中的非遗数字化	孙丽芳
	西北师范大学	动漫衍生品创新设计	赵洋
	上海大学上海电影	三维动画中的工业建模	张目
	天津美术学院	场景编作	张轶
	河南城建学院	动画视听语言	杜娟
	广东技术师范大学	材质与灯光	黄爱民
	哈尔滨师范大学	动画运动规律 人物个性走 创作思路	赵宇
	安徽建筑大学	材料动画	秦祯研
	河南城建学院	动画表情	李倩
	沈阳师范大学	An 动画之位图转矢量图	杨亮
	安徽农业大学	引导线动画案例制作	梁勇
	上海大学上海电影	场景建模总结	张目
	云南大学滇池学院	《大闹天宫》民族特色鉴赏	冯艺璇
	成都东软学院	动画基础素描—光影	周萌
	太原工业学院	动画设计—弹性形变与夸张	田雪
	吉林师范大学博达	三维台标的创建	王越
	长春大学	动画角色设计	代振
	黑河学院	动画编剧	解辉、卢禹霞、靳凤
	浙江传媒学院	动态造型基础	湛胜平
	天津美术学院	连续画面情节表现	索璐
	成都东软学院	素材收集	付丽

环艺设计组

奖项	院校名称	作品名称	作者
一等奖	广东财经大学	城市与城市设计	侯叶、王少斌
	河北科技工程职业技术大学	普适性精品套房空间设计	郭安、边颖、赵秋菊
	天津理工大学	民族艺术采风	刘宇
	河南工业大学	家具设计	冯雨
	江苏大学	玻璃家族 琳琅满目	李晓
	南京财经大学	空间设计的思维逻辑	马丽敏
	重庆交通大学	古为今用—中国古典园林植物景观设计	张灵艺
	保定理工学院	知觉错觉性	师欢瑜
	江苏大学	园林建筑小品设计中的文脉移植	韩荣
	安徽大学	室内设计II	谢亮、陈晨、孙超
	安徽新华学院	环境景观设计——校园文化景观	王汀
	长春光华学院	小空间，大幸福-小户型室内空间设计	刘琦炜
	广东财经大学	新时代人居环境色彩创新运用	钟岚
	重庆工程学院	“自然·未来”环保主题展厅设计-项目前期调研实践课堂	彭赞
	郑州轻工业大学	室内设计中色彩语言	张倩
	安徽建筑大学	巴洛克建筑与室内设计+01	邢瑜
二等奖	长沙学院	室内漫游动画制作技巧	葛旭东、徐园、郑晶
	长春大学旅游学院	Lumion 动画制作	赵佳钰
	云南艺术学院	民族居住环境与再生设计—民族居住环境概述	李卫兵
	广西师范大学	日光场景效果图制作	覃丽琼
	天津理工艺术学院	环境设计中的可持续发展观	师宽
	西南财经大学天府学院	乡村景观设计	雷施宇
	山东工艺美术学院	橱窗陈列设计	刘乐、宋鲁、徐震
	长春工业大学人文信息学院	环境设计-景观水体设计	孙杨、张贺、陈凯
	长春大学旅游学院	室内设计史—案例分析之金字塔	付龙珠
	河北农业大学	景观中意境的营造	常文婷、董贺、刘晖
	北方民族大学	商业空间设计	史维纳
	安徽新华学院	AutoCAD 室内施工图—立面图进阶设计	黄德昕
	长春光华学院	用户需求——做上帝设计师	刘乙诺
	阜阳师范大学	室内艺术品陈设	李申、汤雪萍
	广西师范大学	纪与念——纪念性广场主题景观设计	李舒萍
	长春大学旅游学院	居住区宅旁绿地园林植物景观设计	郑浩东
	琼台师范学院	测绘与制图	叶琦
	内蒙古大学创业学院	水彩表现效果图的绘制过程	杜丽娟
	西华大学	景观设计基础第二讲—中西方造园之差异	曾筱
	广东东软学院	公共艺术设计课程思政教学实录	林芳
	吉林动画学院	89 m²住宅户型平面优化案例分享	叶禄新
	吉林动画学院	公共设施展板设计的方法与实践	王义鹏
	南京传媒学院	文化展示设计之方案设计	王卫文
	南京传媒学院	室内陈设饰品的摆放秩序与技法	方心、陆燕燕、朱永衡

	长春师范大学	城市开放空间景观流线设计	孙楚仪、赵海山、石阳
	吉林动画学院	设计方法	张梦洋、张雪、鲍峰
	皖江工学院	景观设计概论	施艺
	云南工商学院	从“对比”中看设计	谷雨
	桂林电子科技大学	植物配置	张慧
	湖北经济学院	室内软装设计	刘斌
	重庆城市科技学院	“诗文·丹青”中的室内空间色彩提取与运用	陈洁
	扬州大学	手绘效果图马克笔上色技巧	侯长志
	长春建筑学院	展卖空间陈列规划设计	马薇
	集美大学	数字景观	邹喆
	安徽新华学院	城市生态景观设计	黄德昕
	新疆师范大学	浮雕-从人民英雄纪念碑浮雕《五四运动》说起	王哲
	淮阴工学院	规则式景观设计中的几何语言	李鑫、伍玉宙、华予
	广西师范大学	数字三维空间表现	覃丽琼
	河北美术学院	以人为本的城市广场景观设计	张曼青
	沈阳师范大学	智能家居原理	王浩宇
	江苏海洋大学	引景·入境—漏窗在现代环境设计中的创新应用	王芳龙
	南京传媒学院	三视图	陆燕燕、方心、陈捷频
	丽江文化旅游学院	公共空间设计方法专题-公共空间案例推演	刘慰
	宁夏理工学院	景观手绘-乔木与灌木的绘制技法	白红艳
	西南财经大学天府学院	Mars 材质讲解	饶东杰、刘丽娟、杨晗
	南京林业大学	标识设计	何疏悦
	南京工程学院	无障碍设计的受众与行动特点	许悦
	湖南文理学院	榫卯解析	吴丹
	安徽建筑大学	商业环境设计	刘雪丹
	安徽建筑大学艺术学院	室内设计相关的设备	张强
	安徽建筑大学艺术学院	人体工程学之心理学知识	翟芸、程晓玲、田英
	长春理工大学	色彩效应	白雪皎
	长春工业大学人文信息学院	建筑立面照明设计	刘香均、陈凯、张贺、李晓晨
三等奖	曲靖师范学院	室内设计调研与设计风格定位	李润
	北方民族大学设计艺术学院	室内设计原理	曾明、杨立泳、贾琳
	合肥经济学院	插花艺术	唐文莉
	重庆工商大学艺术学院	概念设计	梁轩
	晋中信息学院	构成设计	杜航
	南京工程学院	即是环境也是产品一家具的绘制方法	吴智雪
	哈尔滨师范大学	老年住宅视力无障碍设计	杨丽娜
	安徽建筑大学	古代建筑与现代的对话	陈治军
	云南经济管理学院	手绘表现技法	罗飞辉、向风云、郑

		俊
西安工业大学	景观植物概述	张文勇
安徽建筑大学艺术学院	《住宅空间设计》空间中的情感表达	吴晓庆
湖北工业大学	能画什么 5 分钟	刘涛
郑州轻工业大学	绿色建筑设计	路爽
长沙学院	室内设计—“去客厅化”的客厅设计	王璇
南通理工学院	专题设计	龚苏宁
滇西科技师范学院	立体构成	孙赫
广东工业大学	艺术乡建——专业调研	王萍
曲靖师范学院	草图大师路径跟随的使用方法	张婷
北华航天工业学院	《公共景观设计》课程思政实践环节	席翠玉、刘顺利
安徽新华学院	植物的景观作用	黄德昕
徐州工程学院	十九世纪城市公园	刘庆慧
成都理工大学	色彩构成在现代设计中的应用	李欢
成都理工大学工程技术学院	手绘方案与效果图表现训练	荆川
西北师范大学	景观设计基础之植被美学功能	王莹
广东科技学院	三维空间设计非遗技艺创意融合	苏专、刘少伟、朱亮
黑龙江外国语学院	公共空间设计	李浩
吉林动画学院	人因工程学	王嘉尧
曲靖师范学院	10 分钟了解中国家具史	李磊
长沙学院	轻松玩转反光灯槽设计	陈祥华
河北美术学院	博物馆中的游戏材质	王鑫、孟子淋、赵佰慧
成都锦城学院	酒店空间设计手法之中国传统文化与当代空间结合分析	张华
西安工业大学	创造性思维之同构思维	谢经纬
河西学院	环境设计基础 1	王萍
合肥经济学院	草图大师	魏靓
云南大学	乡村振兴·乡村公共艺术实践项目创作	李沁
广东东软学院	室内艺术设计与陈列	舒森
郑州科技学院	室内空间设计	朱柳颖
云南经济管理学院	花艺设计	石丽君、赵佳、向风云
常州工学院	园林设计	王燕
兰州文理学院	空间创意设计概述	陈少杰
西北民族大学	如何在 3dsmax 室内效果图制作中快速设定 vray 阳光及天光	白晓
兰州工业学院	木雕	张勃
沈阳工学院	综合室内空间设计	郭媛媛
西北民族大学	空间构成与模型制作	刘起
河南工程学院	中国古典园林借景之远借	郭东阁、李运生、张杰
兰州工业学院	窗的选择	李月
兰州工业学院	装饰材料作品鉴赏	李志忠
洛阳理工学院	空间设计	朱睿博
郑州轻工业大学	室内绿色设计	刘谊

山西应用科技学院	室内照明设计——就照明的类型	王晶
兰州工业学院	流水别墅建筑设计分析	刘方靓
西北民族大学	设计基础图案说课	徐海翔
西京学院	居住空间设计—家具设计	邢伟伟
陕西服装工程学院	居住区景观设计程序	李国瑞

计算机应用组

奖项	院校名称	作品名称	作者
一等奖	西安邮电大学	虚拟现实音乐体验	蒙晓华
	中央民族大学	Python 程序设计	李素敏
	广州美术学院	Arduino 互动编程语言	黄露莎
	湖南理工学院	通道抠像的应用-风景照片的制作	余水香石蕙
二等奖	南京传媒学院	动画衍生产品设计与制作—头像模型制作	洪波
	华北理工大学轻工学院	组合逻辑电路的设计	孟明川
	西安邮电大学	数据结构与算法(迷宫问题)	王燕
	大连东软信息学院	自然语言处理	贾宁
	长春大学旅游学院	组合逻辑电路设计	邹津婷
	南京林业大学	建筑学基础	张颖璐
	中央民族大学	Scratch 模拟人脸识别技术	焦亚琴、张洪、李昱欣
	桂林信息科技学院	计算机进行小数运算会出错?	龙丹、邱勋拥、贾丽
	成都理工大学	生活用品建模	柳丽召
	吉林动画学院	HTML 文档如何创建表格	吴琼
	长春大学	循环的力量	岳莉
	乐山师范学院	人工智能简介	张贵红
三等奖	四川传媒学院	数字图像中的位图与矢量图	周丽丽
	广东东软学院	循环语句 II	叶小莺、周富肯、刘建文
	东南大学	文科统计学原理虚拟仿真教学-t 检验	陈祥雨
	中央民族大学	信息可视化之条形图	李潜
	西安邮电大学	电子计算机的诞生	刘擎
	西安邮电大学	信息设计与图形	令狐代文
	吉林工商学院	基于 51 单片机的点阵 LED 心形显示	安晓光、胡海燕、吴大亲
	成都东软学院	Pyecharts 地理空间可视化：这就是中国	刘杰平、徐金亚、朱曼
	西安邮电大学	大学计算机基础-计算机网络体系结构	白琳
	吉利学院	数据新闻课程说课	杨漾
	西北师范大学	影视编辑	李莉
	兰州交通大学	车站联锁系统虚拟仿真实验	雍玖、党建武、任鹏百
	龙岩学院	信息可视化之条形图	陈路遥
	吉林动画学院	用户体验设计实践	张娇
	浙江越秀外国语学院	网页验证码的制作	闫英杰
	长春建筑学院	循环结构程序设计之 for 循环	高飞

交互与游戏组

奖项	院校名称	作品名称	作者
一等奖	云南经济管理学院	交互设计的视觉艺术与数字技术	朵雯娟、刘昆林、向风云
	湖南第一师范学院	用户需求分析	杨蓓
	河北美术学院	游戏特效设计	姜仁峰、张涛、张学儒
二等奖	无锡学院	虚拟现实技术-AR 文物修复与三维打印	陈曦
	广东东软学院	互动媒体设计-用户画像	冯亚汝
	山东艺术学院	双屏交互设计与制作	杨硕
	中央民族大学	交互设计中的手眼协调规律	潘秀琴
	内蒙古科技大学	界面导航设计原则	郁涯
	景德镇陶瓷大学	《VR 影像设计》UE4 灯光_天空光源	邹安
	广西艺术学院	电影游戏美术设计-角色设计	谭彦君
三等奖	南京传媒学院	游戏界面逻辑	陈欢
	南京传媒学院	电竞游戏的平衡性	黄淼
	云南经济管理学院	交互设计的创新设计思维	朵雯娟、沈思、郭璐瑶
	北京工商大学	三维引擎实务	张琛、卢虹
	河北美术学院	武器线稿创作	王雪飞、赵兴彪、孙倩茹
	西南财经大学天府学院	TD 粒子系统	饶东杰、施舒、刘丽娟
	成都东软学院	用户行为与交互形式	刘秋雨
	龙岩学院	交互设计概论	郑泓泽
	成都东软学院	交互设计概述	倪佳
	云南艺术学院文华学院	游戏策划	康瑶、胡波、李洋
	成都东软学院	数字色彩	刘晗

漫画插画组

奖项	院校名称	作品名称	作者
一等奖	天津理工大学	数字绘画概述、快速平涂技法	赵鑫
	衡水学院	国风游戏角色设计	李世东
	南京信息工程大学	会讲故事的开本—绘本的开本设计探讨	朱珠
	天津工业大学	漫画的视觉中心与视线引导	薛轶丹
二等奖	辽宁师范大学	概念设计	张生博
	广东东软学院	游戏场景元素绘制	苏子崴
	内蒙古大学创业学院	漫画创作与采风写生	周慧
	西北师范大学	插画基础—树木的形状特征	张尧
	南京工业大学	从贵族故事到平民娱乐—漫画的历史	罗榕榕
	四川传媒学院	氛围感插画练习-雨夜	周乐舒
	云南师范大学	插画创意之内容创意	郭澈
	衡水学院	插画设计—水彩叠加法画插画	苏会杰
	丽江文化旅游学院	数码插画	石洁
	江西服装学院	动漫造型基础	杨沉、段茜珊、赵琳
	广西师范大学	漫画创作	蒋慧
三等奖	辽宁传媒学院	Photoshop 插画绘制—色彩理论	付博、王婷
	重庆邮电大学	绘本简介	段妍坤
	成都东软学院	数字绘画—材质的力量	江柳奕
	黑龙江东方学院	CG 插画	于杰
	成都东软学院	平面构成之基本运用	余蕊果
	辽宁师范大学	中国讽刺漫画	张生博
	广东东软学院	数位插画教学：创造元宇宙	罗佩欣
	南京传媒学院	插画设计实训项目	韩鹏、李洁、张泽宇
	长沙学院	绘画的素材使用规则	刘玉琼
	辽宁师范大学	四格漫画技法	张生博
	西安邮电大学	插画中的图形	李永文
	辽宁何氏医学院	插画绘本创作——动态制作	赵东巍
	西安建筑科技大学	欧洲文艺复兴时期的美术	陈璐瑶
	南京传媒学院	动画速写人物在动漫中的应用	王愉
	金陵科技学院	DNA 链案例	齐建明
	天津理工大学	数字绘画技法	赵鑫

其他组

奖项	院校名称	作品名称	作者
一等奖	金陵科技学院	染色之美	张杰夫、胡培
	西南石油大学	主持人即兴口语表达—理查德结构精选模式	关航
	郑州轻工业大学	服装面料	崔潇月
	成都大学	《品牌管理》线上线下混合式教学	王祚
	西安明德理工学院	民航客舱播音	张文挺
	郑州轻工业大学	创意立裁	王永刚
	南京邮电大学	短视频传播特点及场景化传播	吴婧婧
二等奖	西安明德理工学院	公共表达之 SCQA 创意表达	孟舒楠
	河南工业大学	民间艺术赏析	朱珂
	江苏海洋大学	由昆虫引发的创意思考—水平思考法	许墨
	西南石油大学	谈话的语体分类	李醒岚
	湖南文理学院	手工工艺	陈蕾、陈健勇、李平平
	西安邮电大学	智能媒体传播时代的参与问题	官巍
	西安培华学院	草木染水波纹样扎撮染色技法	牛菲
	西安明德理工学院	新媒体运营-去抽象化表达	王雪娇
	西南石油大学	中国古典舞—“圆”动作要素	王娜
	安徽文达信息工程学院	色彩构成	胡静
	广东科技学院	中外服装史	孔愫、王温温、贾思莹
	长沙理工大学	数字文化贸易	陈洁
	长春光华学院	媒介偏向呼应文明偏向—麦克卢汉的媒介理论	高盼盼
	丽水学院	中国古代艺术设计精品赏析—玉器设计的前世今生	程刚、马闯、黄晨
	湖北经济学院	绘画透视学绘制原理	王峰
	晋中信息学院	构成中的线	李小云
	长沙学院	汉服襦裙	周磊
	吉林动画学院	犀牛软件技巧教学-流线造型快速成型技巧	王义鹏
	湘潭大学艺术学院	动漫雕塑基础	马力
	厦门华厦学院	设计美学	林舜美、何婷
	西安工程大学	内衣造型设计	王玉娟
	安徽建筑大学	动漫雕塑制作设计	刘宁、钟新、孟祥嘉
	吉林动画学院	就业指导	王嘉尧
	乐山师范学院	新媒体文案架构	辜逸雨
三等奖	天津美术学院	数码艺术在绘画中的应用	杜超
	成都锦城学院	主持人即兴口语表达——幽默语智	刘凌涓、梁劲松

奖	重庆文理学院	服装创意设计—传统文化元素在服装设计中的应用	王彬
	银川科技学院	普通话语音与发声—语流音变的讲解练习	钟夏楠、王超
	天津美术学院	材料语言基础	刘娜
	河南工业大学	设计概论	杨虹菲
	浙江理工大学	时尚自媒体运营	陆希
	银川科技学院	语言表达技巧—让声音有温度	伍蕊、赵文静、王超
	南京传媒学院	观察生活人物模拟	马扬
	河南工业大学	世界现代设计史	闫璐
	西安邮电大学	音乐鉴赏	蒙晓华
	长春大学旅游学院	新型智慧城市使能技术	杨雨曦
	黑龙江东方学院	大学生思想政治教育	张明辉
	河南科技职业大学	服装效果图技法	李纳纳、高含颖、魏福红
	长春财经学院	UID 交互设计：Photoshop 软件绘制微信图标	李爽
	西南科技大学	美术的特点浅析—《美术欣赏》微课	费飞
	南京传媒学院	演出经营与管理微课	吴丹
	惠州学院	两种建筑结构类型	张庆新
	长春大学旅游学院	web 前端技术课程导学	卢甜甜
	长春大学旅游学院	东北抗联精神的主要内涵	张悦
	银川能源学院	剪纸微课	王秀贞
	银川科技学院	广告创意—语言文字的魅力	姜关一慧
	河北工程技术学院	数据新闻	刘明、赵才、王茜
	华北理工大学轻工学院	字符编码与汉字编码	张颖、章昊、邱百爽
	集美大学	艺术市场与中介	张秀娟
	长春大学旅游学院	创意思维	刘恩宏
	南京传媒学院	短视频广告创作	殷乐希
	天津美术学院	实验艺术在少儿艺术教育中的应用	王雅君
	长春大学旅游学院	西湖博览会的前世今生	吕琦
	江苏第二师范学院	数字色彩虚拟仿真课	章力
	长春工业大学人文信息学院	电力电子学	董娜娜
	哈尔滨石油学院	现场报道与主持	王原、李莹、李懿人
	安徽建筑大学	主题性艺术创作	程颖

摄影摄像组

奖项	院校名称	作品名称	作者
一等奖	吉林师范大学博达学院	艺术摄影布光基础-逆光	白则明
	西安美术学院	黑白胶片冲洗流程	宋毅
	吉林师范大学博达学院	摄影用光之三角光	任宏良
	成都锦城学院	手机短视频拍摄	刘凌涓、梁劲松、李藻
	北方民族大学	基本运动镜头	王雯萱
	长春师范大学	长曝光的应用	付帅
二等奖	三江学院	摇镜头的拍摄与编辑—以常用的六种摇镜头为例	韩栋
	南京传媒学院	照相机曝光控制	刘惜时
	吉首大学美术学院	持机姿势	李嘉
	山东艺术学院	电视节目导播	李磊、段蕾
	四川师范大学	摄像创作：“逆向工程”与“拉片——仿拍”	闫新
	天津理工大学	摄影史：记忆的镜子-达盖尔与银版法	王今野
	西南石油大学	《摄像与后期制作》——记重拳	岳堂
	天津师范大学	景深—运用相机进行的艺术效果	王胜华、李小虎
	吉林师范大学博达学院	推镜头	裴明明
	广州理工学院	走进微视频的世界	李林
	西安邮电大学	创意摄影	王之璞
	大连东软信息学院	摄影与摄像	王琳琳
	西安邮电大学	摄影构图	张慧安
	西安明德理工学院	现场报道摄像	姚璐、战涛
	吉林工程技术师范学院	景别	齐师鰲
	成都理工大学	摄影抓拍-追随法	王淳
	广东第二师范学院	摄影基础	汤佳佳
	乐山师范学院	人像摄影和后期处理-利用自然光拍摄光影人像	罗伟崎
三等奖	西安明德理工学院	直播中的一镜到底	战涛、姚璐、肖瞳
	桂林信息科技学院	拍摄技巧之人像拍摄	韩笑、黄晓瑜、伍菲
	兰州工业学院	影视调色基础	穆贇
	中南财经政法大学 中韩新媒体学院	电影灯光—强光、柔光	白光虎
	成都理工大学	高调人像拍摄	宋晓宁、王淳
	宁夏大学新华学院	推镜头	冯林林
	西北师范大学	数字摄影	严富华
	兰州工业学院	摄影基础	龚延恒
	天津理工大学	数字影像：三原色调色	田园
	西南石油大学	希区柯克变焦	李序
	天津理工大学	影视基础-蒙太奇理论概述	王栋
	桂林理工大学	镜头划分	于航
	长沙学院	摄影中的构成	王 果
	桂林信息科技学院	无人机飞行技巧	伍菲、黄晓瑜、徐祥伍

四川传媒学院	摄像基础-取景器	赵然、沈雨晴、耿际鼎
重庆移通学院	手机也能拍出人像大片-人像摄影小妙招	秦琦琅、李如冰、杨帆
长江师范学院	人像摄影布光之四种常见人像布光方法	冯家著
桂林电子科技大学	相机及大三元讲解	唐瑛
长春财经学院 管理学院	手机摄影艺术课——构图	董泽
广西艺术学院	反光材质商品布光技巧	王思源
同济大学	拍摄制作体型差效果的方法与运用	方红峰
山东工艺美术学院	数码创意摄影	刘倩
厦门理工学院	摄影构图技巧	齐烨彤
兰州工业学院	相机的种类	龚延恒
桂林电子科技大学	转场技巧	杨倩
泉州师范学院	《摄影基础》之 Cinemagraph 拍摄与制作	蔡希阳
兰州工业学院	构图	龚延恒
新疆工程学院	数字摄影基础	赵凡宇
兰州工业学院	曝光与景深	李志忠
兰州工业学院	测光	杨伟
云南经济管理学院	摄影摄像基础	马骁谷

视觉传达组

奖项	院校名称	作品名称	作者
一等奖	天津理工大学	动态招贴广告创意设计	杨睿
	宁波大学	制作影视广告	白松旭
	桂林理工大学	动态海报创意与制作	秦慧敏
	南宁师范大学	图形创意	帅静泉
	合肥经济学院	图形的抽象设计及实践	王雪卉、刘静、吴姗姗
	湖北师范大学	八楚韵浓郁的阳新布贴	姚菁
	湖南大学	面向色觉障碍的通用设计	黄茜
	天津理工大学	设计表达—水拓法	叶仲凯
	安徽建筑大学	媒体广告设计的创意与表现	谷宗州
	长沙理工大学	服务设计与创新实践	肖雨璇
	天津美术学院	广告计划与创意	王瑞雪
	广东东软学院	广告策划与创意设计	江静
	河南牧业经济学院	中外设计史	李好敏
	齐鲁理工学院	字体设计	李锋、姜露露、赵杨
	广西艺术学院	文创产品设计	周景秋
	大连东软信息学院	版式设计基础原则	李怡
	燕京理工学院	品牌包装设计	李婧、沈宏、沈鑫博
	广西艺术学院	品牌形象应用设计	王华琳
	鲁迅美术学院	色彩构成应用与成果	苗苹
二等奖	天津理工大学	包装设计	宋达
	合肥经济学院	导视系统设计	李哲
	景德镇陶瓷大学	《书籍设计》	罗丹
	长沙理工大学	纹样的设计方法	黄泽锋
	重庆工程学院	文字的层级划分	弋玮玮
	四川传媒学院	企业形象设计——CI 的基本要素	林溪
	西华大学	版式设计	黄静
	长春光华学院	图形创意	于娜
	衡水学院	做有责任的包装设计师	韩翠霞、王静、张愿愿
	郑州西亚斯学院	包装设计	陶宗晓
	太原工业学院	文字与书籍设计——书籍的创意性表现	史芸
	云南经济管理学院	民间工艺设计与再造	赵佳、李丽丽、向风云
	四川师范大学	构成艺术	李孟曦、罗佳、熊彦
	常州工学院	导向标识设计	何玉莲、戴竹君、赵可恒
	鲁东大学	设计心理学之色彩篇	丛龙、徐泓林
	湘潭大学	汉字的图形化创意设计	黄淮
	四川传媒学院	字体设计	廖若兰
	合肥经济学院	图形的抽象设计实践	吴姗姗、王雪卉、刘静
	云南工商学院	色彩心理学	陈世光、刘玥明、林海
	长春工程学院	广告创意与联想	李胜男
	河南工业大学	书籍设计与印刷工艺	高雅真
	云南经济管理学院	设计概论	李丽丽、赵佳、赵玉文
	南京传媒学院	标志与 VI 设计	张文婷、邹跃
	兰州交通大学	广告创意与表达	卢菲

	宿州学院	标志设计与解读	王子婷
	丽江文化旅游学院	“用户界面中的 APP 图标设计”课程	陈秀珍、郑鑫、杨晓梅
	贵州商学院	包装设计课程说课	罗一帆、刘莎、霍山
	安徽新华学院	《品牌策划》-品牌图标设计	杨蕊
	安徽新华学院	标准标志设计	梅玉婷
	兰州财经大学	图形设计	余婕
	长沙学院	平面广告的字设计	朱希平
	上海立达学院	“以美为美，艺术赋能”装饰图案设计课程	沈春兰
	东华大学	CIS 视觉系统设计教学片段	赵蔚
	广东东软学院	喝杯牛奶学曝光	张雅钦
	山西应用科技学院	包装设计——特产类包装设计	张金
	贵州商学院	UI 设计	刘莎、罗一帆、霍山
	燕京理工学院	品牌包装设计	沈宏、李婧、王冉
	南京传媒学院	影视海报设计	肖蕾
	吉林动画学院	讲给未来设计师的版式设计课 II	梅婷婷
	太原学院	字体设计	李芳萍
	辽宁师范大学	格式塔视知觉原理在 UI 界面设计中的运用	林琳
	贵州商学院	视觉传达设计	霍山
	湖南第一师范学院	视觉设计	彭可人
	东北师范大学	创意思维与设计	刘冰
	宿迁学院	包装设计——国潮风包装	张丹丹
	安徽建筑大学	展示设计	褚力
	吉林动画学院	正负形 logo 设计	刘蕾
	广州工商学院	设计思考的流程和阶段	杨时
	广东科技学院	插画设计-包装设计中的插画	余胜男
	郑州大学	设计素描	高云
	长春理工大学	平面构成	卢菲菲
	长沙理工大学	品牌传播设计	严海岸
	长春光华学院	版式设计——留白之美	朱莉
	黑龙江大学	包装设计实践	王秀君
三等 奖	浙江财经大学东方学院	一枚标志的思考过程	虞璐
	长沙理工大学	抽象图形的视觉作用	庞小敏
	云南大学滇池学院	民族风格与国际化海报设计	唐军、熊益、段成
	攀枝花学院	书籍装帧设计	王莉琴
	厦门理工学院	对比与统一	牛雪彪
	陇东学院	装饰与图案	周静、王宗泰、韩若洋
	渭南师范学院	天空的绘制	张鸽舞
	西安邮电大学	图形创意-思维方式	崔垚
	西北民族大学	公共艺术设计	刘志刚
	长沙学院	平面广告创意方法——图形同构	王暄
	长沙学院	图形创意导言	彭子义
	唐山学院	数字图形处理之扁平肌理风格打造	马骁
	哈尔滨师范大学	期刊设计	管剑
	广州大学	信息可视化设计	陈广英
	广东东软学院	文字创意设计	梁丽珠
	合肥经济学院	陶瓷装饰设计	李娜娜

新华学院	民间美术之朴实的艺术农民画	石淼淼
哈尔滨远东理工学院	数字图像创意表现—民族元素再设计	孙文舒、赵佳
贵阳学院	图形创意的起点—联想	魏楠、石羽丰、刘建峰
河北地质大学	信息设计	齐勇、赵志策、赵乃华
南京林业大学	艺术衍生品设计	施爱芹
云南工商学院	Photoshop 路径的基础理论	林海、李园园、陈世光
长沙理工大学	《版式设计》之视觉流程	刘东成
长沙理工大学	服装面料再造设计	邱白玉
长沙学院	广告创意的奥秘	晏虹辉
长春大学旅游学院	创意字体设计	李文婷、徐震、郝瑶
山西应用科技学院	包装设计-纸材料	张萌
长春师范大学	构成中的点元素	于景宇、贾玉民
长沙理工大学	平面广告设计-招贴广告设计	肖芸
湖南文理学院	中国传统图案传承设计与活化	黄琴
中原工学院	字体设计	李辰瑶
天津美术学院	“相”由“心”生—标志与吉祥物设计	边疆、薛明、高山
天津天狮学院	文化创意产品设计	孔祥莉、高虹奕
广东科技学院	书籍封面设计与制作	汪溪、杨定云、龙华丽
沈阳工学院	跟着生活学习点线面	王佳琦
成都东软学院	排版设计	尹柱瑶
郑州轻工业大学	包装设计	梁哲
淮南师范学院	icon 设计拟物图标设计	陈志龙
大连东软信息学院	交互设计课程微课	曲德森
河南工程学院	标志系统设计	傅小芳
滇西科技师范学院	ps 图像处理之通道原理与运用	段小雪
长沙学院	有序列表与无序列表	魏云
龙岩学院	包装设计——民族化包装	刘铭
山西应用科技学院	包装设计—包装图形的选择和提取	陈彩霞
安徽大学	C4D 发射器使用——巧克力落地动画模拟	陈成亮
北方工业大学	广告设计	王雪莹
浙江农林大学	材料视觉表现	王洪、李宣、于亚楠
桂林电子科技大学	国潮包装设计	宋冬慧
郑州师范学院	图形创意	刘鹤
南昌航空大学科技学院	互联网时代的企业形象设计	焦洁、李强
山西科技学院	图形的联想	郭淑贤
沈阳师范大学	视觉品牌系统设计	刘佳
沈阳工学院	图形创意与表现—格式塔视知觉原理	殷莉晶
吉林动画学院	UI 动效设计	闫妍
黑龙江大学	品牌的内涵	李璐
郑州师范学院	图形创意的招贴应用	赵汇鑫
山西应用科技学院	标志与企业形象设计	杜婕
吉林外国语大学	书籍设计-古代书籍装帧	王卓、原雯静、田立群
云南工商学院	Adobe Illustrator 基本绘图工具 绘制国旗	李园园、陈世光、叶书丞
玉林师范学院	动态图像设计-Animate 实践	薛珂
辽宁师范大学	汉代画像石文创设计	孙绍轶

合肥经济学院	版式的编排构成—灵动的点	吕丽丽、王雪卉、刘静
新疆师范大学	纸立体设计	衣霄
重庆文理学院	广告应用与案例分析	杨勇、韩清波、成毅涛
赤峰学院	品牌形象设计	李婧杰
山西工商学院	展示设计—设计中的功能之美	姬灿、杨杰、高瑞敏
兰州工业学院	3DSMAX	张劼
吉林师范大学博达学院	插画在包装设计中的应用	苏畅
中原工学院	字体设计	王瑞
银川能源学院	构成基础	邓婷、熊筱
山西工商学院	数字插画	杨杰
辽宁师范大学	图形图像基础	鲍艳宇
甘肃政法大学	时尚类主题招贴设计	向世前
西北民族大学	图形创意	蒲佳
山西工商学院	标志设计	杜欣
长沙学院	传统色彩文化中的色彩归纳方法	曾彬
大连艺术学院	艺术传播学（艺术符码）	章萌
广东科技学院	插画设计	曾思、王永芳、刘彩艳
赣南师范大学	初识广告设计	蔡汶含
长沙学院	广告创意专题	廖健
集美大学	图形创意设计	李文涛

数字媒体技术组

奖项	院校名称	作品名称	作者
一等奖	桂林信息科技学院	超能力特效制作技巧	田婧、伍菲、黄晓瑜
	浙江越秀外国语学院	一键轻松实现视频抠像	胡秋芬
	同济大学	抠像技术	方红峰
	云南民族大学	虚幻引擎基础—蓝图节点	杨冷冷、贾青
二等奖	桂林信息科技学院	自适应视图	龙丹、刘欣、唐璐丹
	桂林信息科技学院	微视频制作技巧	李辉、黄晓瑜、伍菲
	西安邮电大学	如何实现内联框架与动态面板的综合应用	石云平
	吉利学院	好莱坞电影特效	董浩
	西南林业大学	使用 Unreal 引擎搭建低成本校园级虚拟制片	孔晨
	山东工艺美术学院	互动影像与装置	朱姝、甄晶莹
	乐山师范学院	微课设计与制作之音频变调处理	马彧廷
	乐山师范学院	《三维建模技术》之多边形建模	李兴成
	郑州轻工业大学	Maya 基本材质类型	王威
	广西师范大学	交互设计导论	周游天
三等奖	广东东软学院	数字媒体装置设计	唐瑛
	郑州轻工业大学	玩转元宇宙	李璞
	重庆工程学院	GRID 网格布局	赵鹏涛、任然
	西安邮电大学	移动应用产品界面的图标设计规范	雷子昂
	华南师范大学	VR 全景图像制作	黄浣尘
	西安邮电大学	如何进行痛点分析	李永文
	滇西科技师范学院	逐帧动画——剪纸动画制作	肖波
	乐山师范学院	三维渲染技术之室内分色图制作	晁佳
	河北工程技术学院	三维设计之易拉罐的制作	赵才、刘磊鹏、孙妍
	广东药科大学	三维建模技术	张琦
	乐山师范学院	Photoshop 后期合成	陈凌琦
	北方工业大学	数字影视技术基础	张光子
	桂林电子科技大学	体验设计的策略	申婧、史卓
	龙岩学院	虚拟现实设计与制作	胡彬
	郑州轻工业大学	Maya 基本材质	傅畅
	北京交通大学	Unity 学习漫游指南	李静雅
	保山学院	视听语言之剪辑	李自美
	北京理工大学珠海学院	Maya 灯光应用——人像照明	肖茅
	上海电机学院	视觉传达》混合式教学设计	张婷
	成都东软学院	新媒体创意与策划	侯明杉
	广州大学	数字媒体设计与制作	刘素君
	东北师范大学	版式设计的基本原则	赵鹏
	滇西科技师范学院	媒体产品策划与开发	陆筱婷
	河北师范大学	大胃王之战	史哲月
	河北美术学院	微电影创作	王莉、闫跃东、姬申晓
	郑州经贸学院	虚拟现实技术	赵晓亮
	滇西科技师范学院	新媒体产品原型设计	左曼祎

数字媒体艺术组

奖项	院校名称	作品名称	作者
一等奖	北京工业大学	交互设计基础	张岩艳
	西安邮电大学	移动应用中特殊界面的设计技巧	石云平
	北京邮电大学	影像色彩的风格化创造	郑晓发
	南京邮电大学	原型设计—APP 界面的原型设计与方法	陈媛媛
	太原理工大学	数字交互基础—2D 交互 Sprite 动画制作	张晓
	西安邮电大学	移动应用产品界面设计中的色彩设计规范	雷子昂
	浙江理工大学	毕加索作品中的吉他主题与变奏创作	陈芸、来思渊
	北京联合大学	影视采访拍摄技巧	徐燕妮、夏航、谢芸洁
	桂林电子科技大学北海校区	手机指绘色彩装饰画	黄菊新
	武汉传媒学院	以文化为底蕴打造沉浸式空间	王丽娟、吴双、胡卓君
	山东工艺美术学院	影像装置设计	田金良、张牧
	呼伦贝尔学院	静止画面艺术设计-构图	吴丽莉、王雪
	长沙理工大学	数字媒体艺术概论——交互装置艺术	王健
二等奖	西安邮电大学	Axure 中如何插入动态视频	李永文
	西安科技大学	媒体设计前沿	汪家杰
	湖南涉外经济学院	移动交互中的 3D 世界	徐英
	北京邮电大学	《三维动画创作》水墨动画潇湘奇观图	张若宸
	南京艺术学院	当代艺术思潮-艺术与科学的碰撞	马晓翔
	青岛大学	《网页设计》智慧课堂教学	李佳佳
	长沙学院	凸版印刷	秦娅娜
	重庆工程学院	一个镜头的诞生	刘雅舒、岳旭鹏
	南京审计大学金审学院	生根——迭代 貔貅石刻的数字化修复	姚璐、唐青、陈菁菁
	大连艺术学院	设计思维与表达	高月斌
	武汉纺织大学伯明翰时尚创意学院	多媒体小组项目—数字视频采集中的空间失真	胡瑞琪
	重庆工程学院	photoshop 动画设计与制作	赵鹏涛
	湖北大学	数字三维设计	阮婷、向垚、刘峰
	南京传媒学院	运用蒙版制作具有双重曝光风格的视觉作品	房雅珉
	山西工商学院	数字摄影技术	赵敏
	太原工业学院	计算机辅助设计	袁玲
	安徽艺术学院	影视剪辑艺术与实践	李倩、陈虹
	北京理工大学珠海学院	用户界面设计	刘为、李勇
	武汉纺织大学	人物绿幕抠像	柯佳明
	四川传媒学院	数字影视调色	庄栎燊、洪韵楸、甘瑞
	长春光华学院	速看！公众媒介口语传播的“武林秘籍”	邵子健
	重庆城市科技学院	色彩混合	王早

	广西师范大学	网络推文设计：公众号好看很重要	覃千航
	乐山师范学院	中国传统色彩	门涛、费怡敏
	广西师范大学	创意二维码设计	周游天
	北海艺术设计学院	数字摄像技术：微电影的创作流程	薛佳鹏
	西华师范大学	虚拟演播室节目主持	王楠、王亮
	南京审计大学金审学院	数字影像编辑	吴琼
	长沙师范学院	计算机辅助设计二 概论	何佳莹
	青岛黄海学院	H5 的文字设计要领	李超宇
	广东东软学院	数字音效设计-概述	柯培华
	广州航海学院	数字媒体艺术前沿之增强现实（AR）	陈坤
	南京工业大学浦江学院	视听语言	张慧如
	成都理工大学	摄影曝光	王淳
	中国戏曲学院	戏曲数字艺术创作	杜衣杭、裴晏
	桂林电子科技大学	视频剪辑技巧	杨倩
	长沙理工大学	数字电视节目制作——运动镜头拍摄艺术	张帅
三等 奖	青岛科技大学	标志设计	禹青
	重庆工程学院	游戏角色-狼的攻击动画设计	谭章瑜
	广东科技学院	广告创意思维之广告创意概说	阮训苗
	兰州工业学院	全媒体时代	刘丽翔
	广西师范大学	流程设计：过程就是结果	覃千航
	大连东软信息学院	梦幻森林-动物图鉴界面和图鉴场景搭建	李想、张明宝、刘晓林
	潍坊学院	二维动画制作	徐晓彤
	北京服装学院	锦绣羌遗	石娟娟、李若岩
	郑州工程技术学院	分形的科学基础	杜静芬
	武汉传媒学院	图形设计-视像的图形转换教学	李诗运、陈默
	包头师范学院	创意设计实践	徐庆军
	南京传媒学院	微课《摄像机运动轨迹反求》	赵立
	晋中信息学院	数字媒体艺术概论	刘娜、杨帅、张继鹏
	山西工商学院	虚拟现实技术基础	杨华
	河南工业大学	图形图像处理	谢智伟
	安徽艺术学院	数字色彩	张书佳
	广东科技学院	场景原画设计	樊粤
	江西服装学院	装饰与图案的材料应用	陈思辰
	新疆工程学院	场景设计表现	崔威海、孟苇杭、李然然
	攀枝花学院	连接到路径命令	陈璇
	广东科技学院	跨媒体设计与运营	路遥
	淮阴工学院	MAYA 挤出操作	吴珂
	长春光华学院	Get 新技能！大学生新媒体文案写作技巧	胡婷
	银川科技学院	新媒体设计之色彩密码	杨澈
	天津工业大学	动态二维码	王京跃
	山西工商学院	交互原型设计	闫润扬

浙江农林大学	banner 布局设计	于亚楠、李宣、王洪
太原理工大学	摄影与剪辑	周涛
河南工程学院	信息设计的学理基础	刘程程
长春光华学院	解密《扫黑风暴》镜头带感原因——电影中主、客观镜头的应用	冯聪
吉林动画学院	新媒体艺术设计——空间语言转换训练	高铭
西南财经大学天府学院	《后期剪辑》微课	刘丹
广西科技师范学院	传播技巧与传播效果	刘修艳
桂林信息科技学院	美食拍摄小技巧	秦泽雅、伍菲、黄晓瑜
山西工商学院	艺术概论	赵鑫
太原理工大学	信息可视化设计	郭文杰
安徽建筑大学	角色设计	姚远
吉林动画学院	绘画基础	董艳艳
天津美术学院	数字技术基础	王中谋
北京邮电大学世纪学院	朱仙镇木版年画的现代化设计	孟旭
广东科技学院	跨媒体设计与运营	黄湘媛
吉林动画学院	游戏设计与开发	葛莹莹
云南大学滇池学院	《影视剪辑艺术》-镜头匹配	严飞
吉林动画学院	动画原理与网络游戏动画设计	胡志忠
广东东软学院	重复构成与近似构成	林芳
云南经济管理学院	字体与版式设计-Illustrator 中文字工具的应用	刘芊妤
新疆师范大学	点的应用	梁婧
曲靖师范学院	动态插画中的动效与结构设计	战晓良
曲靖师范学院	界面引入原型交互设计	向鹏
兰州工业学院	图像拼贴艺术	滕艾娟
云南艺术学院文华学院	虚幻引擎材质讲解	李洋、康瑶、胡波
邵阳学院	计算机辅助设计（三维）	胡玉平
吉林动画学院	游戏原画开发设计	王思慧
集美大学	设计思维	邹喆
滇西科技师范学院	17 世纪意大利美术	纪阳
吉林动画学院	WoW 微效课堂	王俊超、齐乘梧
安徽新华学院	FLASH 动画之操作界面	刘刚
吉林动画学院	Axure 原型制作实例——轮播图自动切换效果	韩凯迪

影视艺术组

奖项	院校名称	作品名称	作者
一等奖	青岛科技大学	光源的位置	单娟
	吉林动画学院	升格镜头打造动感“慢世界”	王世峰
	山东工艺美术学院	影视声音	李娜、冯秀彬、宋鲁
	北京交通大学	动作捕捉的基本应用	刘晴
	北京理工大学珠海学院	广角镜头的空间叙事	罗灵
	南京传媒学院	影像叙事艺术之景别组合	姜艳
	黑龙江工商学院	“道是无情却有情”——电视新闻深度报道的选题	车颖、周勉、阎庚耀
	同济大学	幻象声景——立体声还原方式初探	李叶秀
二等奖	南京传媒学院	长镜头——我和我的祖国	夏娉婷、赵超
	桂林电子科技大学	影视合成——让文物动起来	刘玲、唐周、汪沙娜
	辽宁何氏医学院	After Effects——时间伸缩	史学峰、谢延楠
	哈尔滨师范大学	影视广告	于海礁、吕小诗
	长沙理工大学	电视栏目包装设计	李莉
	兰州工业学院	视听语言	王美珍
	大连东软信息学院	纪录片的四种基本创作模式	李林
	黑龙江外国语学院	影视公益广告	黄博阳
	河北工程技术学院	当代电影中的传统文化	孙妍、刘磊鹏、赵才
	吉林农业大学	短视频策划	张玮
	云南艺术学院	媒体创意与策划	王贞子、尹松
	广东科技学院	经典影视作品分析	尹羽昆
	成都理工大学	影视基本布光法	宋晓宁、王淳
	西北师范大学	全媒体创作	冯晓临
	西南石油大学	《影视录音》——人声的处理	雷婷
	中南财经政法大学 中韩新媒体学院	数字后期合成	袁品芳 AN SUNGWOO
	山东艺术学院	纪录片创作	牛光、段蕾、段沛
	广东东软学院	视听语言-镜头（下）	李思杰、辛伟彬
	北方民族大学	视听语言（动作剪辑）	苏冠元
	四川传媒学院	影视艺术鉴赏——特效艺术鉴赏	张瑶、陈依婷、张思佳
	郑州轻工业大学	影视声音设计创作	郭笑莹
	东北师范大学	短视频创作思维	贾 若
	四川师范大学	电视节目导播	张 排
	山东工艺美术学院	影视特效	甄晶莹、朱姝
三等奖	吉林动画学院	剪辑点的选择	杨祖叶、朴莉颖、郝风富
	西安邮电大学	影视音乐鉴赏	蒙晓华
	南京传媒学院	跨越表演第一槛	林晓鸣
	南京传媒学院	“左翼”电影史话——党领导了中国电影文化运动	汪健
	南京艺术学院	视听语言·电影的画面	徐云鹏

天津理工大学	动画原理—构图布局	赵洪光
吉林动画学院	运用停机再拍创作创意短视频	吴立昕
桂林旅游学院	视听语言中的推镜头	张琰旒、李贞莹、陈泉
大连东软信息学院	视听语言-蒙太奇	王信博
南京传媒学院	网络电视节目策划与制作	万万、陈希
南京信息工程大学	视听语言—对白	尹欣
郑州工商学院	广播电视节目主持	张小溪
上海第二工业大学	影视编辑与合成—基于位置的单点跟踪	夏天
西安邮电大学	以唐诗一首讲色彩基础知识	谢群
四川音乐学院	影视配音艺术的创作特征》	张增
西安工程大学	新闻视频剧本的写作技巧	丛红艳
哈尔滨石油学院	克隆特效制作	周勉
大连东软信息学院	中国传统文化研究	崔淼
海南师范大学	《东方红》电影赏析	汪颖
辽宁何氏医学院	影视场景设计	肖昆
同济大学	影视特效艺术	方红峰
三亚学院	人物化妆	齐文东
山西工商学院	视听语言	杨芳
兰州工业学院	化妆造型基础	吕慧子
西北师范大学	媒介文化研究	李莉
桂林电子科技大学	镜头语言	唐瑛
银川科技学院	舞台语言技巧之贯口	包森
包头师范学院	影视方向毕业创作	王佳
潍坊学院	影视文化特性	石正涛
银川科技学院	中外电影史	李昕珊
银川科技学院	影视剧写作—剧本语言	侯玥
成都理工大学	影视景别与角度实拍	王淳
吉首大学	电影剪辑—不同时空的镜头组接	刘格
重庆文理学院	原动画设计之动画分层技术	任龙泉
河北工程技术学院	影视鉴赏之百花深处	连芳、赵才、刘磊鹏
成都大学	影视文学改编	陈矿
山东艺术学院	电影与哲学	邵猛
成都锦城学院	红色经典剧目改编创作实践	周芸
贵州师范学院	电影声音的类型及作用	樊亚
吉林农业大学	短视频运营	李雪
桂林电子科技大学	影片制作流程	杨倩
大连东软信息学院	照明技术之蜡影光效	修昕昕

全国数字创意教学技能大赛组织委员会

2022年6月17日

